

Présentation des contributeurs

Mathieu Avanzi prépare une thèse intitulée '*L'expression de relations spatiales en français contemporain. Schématisation cognitive et organisation intonosyntaxique*' à la faculté des lettres et sciences humaines de l'Université de Neuchâtel. À propos de ses travaux de recherche, il explique: 'Depuis plus d'une décennie, le Groupe de Fribourg (responsables A. Berrendonner et M.-J. Béguelin) a produit un modèle de l'organisation syntagmatique qui récuse la notion de phrase. A travers de nombreuses publications portant sur le français, les membres de cette équipe ont contribué à démontrer le caractère flou de cette notion qui, héritée des pratiques d'écriture, a fondé les syntaxes dominantes alors même qu'elle se révèle inopérante pour traiter des données orales'. Il ajoute pour expliquer les objectifs de sa recherche: 'L'essentiel de ma recherche de doctorat vise d'une part à raffiner le traitement de la prosodie dans le cadre théorique que je viens d'esquisser, d'autre part à mettre en rapport les structures discursives de différents rangs dégagées non seulement avec les contraintes ordinaires sur la délivrance de l'information, mais aussi avec les programmes communicatifs plus particuliers et les schématisations cognitives spécifiques qu'elles sont chargées d'exprimer (représentations que se fait le locuteur de l'espace, de certaines actions physiques, etc.)'.

Mathieu compte soutenir sa thèse en 2009.

Il a également co-organisé le premier colloque suisse de macro-syntaxe qui a eu lieu à Neuchâtel du 12 au 15 février 2007.

Coralie Payre-Ficout réalise sa thèse au sein du Laboratoire de linguistique et de didactique des langues étrangères et maternelles à l'Université Stendhal de Grenoble depuis septembre 2003. Selon ses propres mots, ses objectifs sont de 'proposer un scénario acquisitionnel de l'apprentissage du Prétérit Simple anglais par les apprenants français pendant la période du secondaire; d'observer l'usage et l'emploi du Prétérit Simple dans son opposition au Present Perfect chez des locuteurs britanniques et de proposer des pistes didactiques pour l'enseignement de ces deux formes verbales, notamment en soulignant le rôle de la conscience grammaticale en français dans la maîtrise de la morphologie en anglais'. Elle ajoute pour expliquer le pourquoi de ce choix de recherche: 'Mes études m'ont amenée à m'intéresser depuis la licence à l'acquisition d'une langue seconde ou étrangère. J'ai axé mes recherches sur l'acquisition

du Prétérit Simple anglais par les Français, source d'erreurs persistantes chez ces apprenants. Les résultats de mes expérimentations m'ont conduite à observer également le rôle de la langue maternelle dans l'acquisition d'une langue étrangère. L'exploration du lien entre conscience grammaticale en langue maternelle et maîtrise de la morphologie en langue étrangère permet d'ouvrir de nouvelles pistes didactiques. La dernière partie de mon travail de thèse consistera donc à élaborer des propositions dans ce sens. Ces propositions s'inscrivent nécessairement dans une conception interdisciplinaire de l'enseignement au lycée. En effet, c'est aussi en cours de français que doit être améliorée la conscience grammaticale qui permettra les progrès en cours d'anglais.'

Coralie soutiendra sa thèse au mois de juin 2007.

Frédéric Pugnère-Saavedra termine une thèse en sciences du langage à la Sorbonne Nouvelle (Paris 3). A travers deux programmes télévisuels, 'Les Deschiens' (Canal+) et 'Caméra café' (M6), il tente de montrer comment le format court (programme de 2 à 4 minutes) et le dispositif télévisuel (une seule caméra, un seul plan séquence rapproché) génèrent des contraintes sur la production de l'humour verbal et non verbal. Il est également enseignant PRCE (Professeur Certifié en Lettres Modernes) à l'université de Technologie de Compiègne et y enseigne, entre autre, le français langue étrangère.

Il participe, dans le cadre des travaux du CEDISCOR (Centre du recherche sur les discours ordinaires et spécialisés), à un sous-groupe qui travaille en analyse du discours au service d'une demande sociale. Dans ces travaux, Frédéric, selon ses mots, 's'intéresse au fonctionnement du discours du signalement d'enfants en danger en faisant émerger des questions qui se posent dans la production et l'interprétation des écrits produits lors des procédures administratives et judiciaires'.

Frédéric soutient sa thèse en février 2007.