



## Éditorial

Les *Cahiers de l'AFLS* constituent un forum accueillant les travaux en cours, ce qu'on appelle sous d'autres cieux les *working papers*. L'intérêt de ce type de travail est de donner une idée des directions émergentes de la recherche. C'est particulièrement le cas des deux articles dans ce numéro de printemps, dont l'originalité et la minutie illustrent les développements en sociolinguistique et en aphasiologie.

Le premier article *L'écriture des poilus à l'aune des normes scolaires* par Anne-Laure Kiviniemi est une exploration des dimensions stylistiques de lettres de poilus, et de ce qu'ils révèlent de l'intériorisation de la norme qui pour le français joue le rôle qu'on sait. Des données particulièrement intéressantes sont valorisées, et dans une version au plus près de la production des scripteurs. Si l'auteure appuie la dimension stylistique et la rhétorique utilisée, on peut également apercevoir comment l'écart à la norme est certes un marqueur social externe pour ainsi dire, mais aussi mais un emblème identitaire réclamé comme tel.

Le second *Sur le comportement des attaques complexes /occlusive+ʁ/ dans l'aphasie : #Tʁ / .Tʁ* de Prince Typhanie montre comment des phénomènes bien attestés peuvent être expliqués dans une théorie phonologique sophistiquée, la phonologie de Gouvernement. L'originalité en est de partir d'un phénomène bien attesté en dialectologie (les différentes transformations des liquides précédées ou suivies d'une autre consonne en début de syllabe), qui est aussi ajouteries-nous rencontré dans la langue de tous les jours, et de voir s'il relève de la même analyse. Les thèmes reviennent de la complexité linguistique, de la notion de déficit et d'accès aux règles.

Ce numéro marque une continuité du travail d'Emmanuelle Labeau, qui a relancé les *Cahiers* sur des bases qui ne permettent pas de douter du sérieux de la publication. Ce sérieux est garanti par le travail des évaluateurs, et en plus des experts directement associés, nous aimerions remercier les collègues Emmanuelle Roussel et Daria Toussaint pour leur aide ponctuelle dans l'évaluation de soumissions. Pierre Larrivée

note à titre personnel le plaisir qu'il a eu à assurer la transition comme rédacteur, et souhaite tous les succès à cette publication de l'AFLS qui remplit un rôle important pour la communauté des linguistes du français.

Pierre Larrivée